



## Kick-Off-Veranstaltung zur Kunst- und Kulturstrategie 22

Programm / 18. Oktober 2021 von 14:00 – 18:00 Uhr

### Teil 1: 14:00 – 15:30 Uhr

**Begrüßung**, Vorstellung des **Prozesses** einschließlich **Meilensteinen** sowie **Impuls-Statements** zu aktuellen Themen. Dieser Teil wird live gestreamt und in Gebärdensprache gedolmetscht. Die Veranstaltung findet in deutscher Sprache statt.

Den Link zum **Live-Stream** finden Sie auf der Webseite der Kunst- und Kulturstrategie 22:

<https://www.bmkoes.gv.at/Kunst-und-Kultur/Strategie-Kunst-Kultur.html>

**Begrüßung und einleitende Worte:** Kunst- und Kulturstaatssekretärin Andrea Mayer

**Moderation:** Beatrice Jaschke, Partnerin am Institut Im Kontext

#### **Impuls-Statements:**

- Philipp J. Ehmann, Theatermacher, Dramaturg und transdisziplinärer Multimediakünstler
- Sheri Avraham, Künstlerin und Theatermacherin, Mitglied im Vorstand IG Bildende Kunst
- Katja Stecher, Programmkoordinatorin studio das weisse haus, Kuratorin und Kunstvermittlung
- Matthias Beitzl, Direktor Volkskunde Museum
- Jonathan Achtsnit, Leitung Kunstvermittlung Dschungel Wien
- Bettina Leidl, Direktorin Kunst Haus Wien
- Katrin Vohland, Generaldirektorin und wissenschaftliche Geschäftsführerin Naturhistorisches Museum Wien
- Wolfgang Muchitsch, Direktor und wissenschaftlicher Geschäftsführer Universalmuseum Joanneum

Wir freuen uns, dass Sie im Live-Stream dabei sind!

## Teil 2: 15:30 – 18:00 Uhr: Durchführung von Online-Workshops

Die **Online-Workshops** finden in Form eines **World Cafés-Settings** statt. Bitte beachten Sie, dass die Teilnehmer:innenanzahl für diesen Teil begrenzt ist. Die Anmeldung zum partizipativen Teil war bis zum 10. Oktober 2021 möglich! Der partizipative Teil des Kick-Offs wird nicht gestreamt.

### Themenräume im Online-World Café (partizipativer Teil der Kick-Off-Veranstaltung)

- **Innovation – Wie können innovative Vorhaben gestärkt werden?**  
*Moderation von Sabine Fauland, Geschäftsführerin Museumsbund Österreich und Philipp J. Ehmann, Theatermacher, Dramaturg und transdisziplinärer Multimediakünstler*
  - **Fairness – Welche Maßnahmen tragen zu mehr Fairness bei?**  
*Moderation von Brigitte Winkler-Komar, Leiterin der Abteilung Musik & darstellende Kunst im Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport und Sheri Avraham, Künstlerin und Theatermacherin, Mitglied im Vorstand IG Bildende Kunst*
  - **Internationalisierung – Wie können Kunst und Kultur aus Österreich in der Welt sichtbar gemacht werden?**  
*Moderation von Marissa Lobo, künstlerische Leitung kultür gemma! und Referentin Kulturen in Bewegung Vienna Institute for International Dialogue and Cooperation (VIDC) und Katja Stecher, Programmkoordinatorin studio das weisse haus, Kuratorin und Kunstvermittlerin gemeinsam mit Alexandra Grausam, Leiterin das weisse haus, Restauratorin*
  - **Institutionen neu denken – Welche Räume brauchen Kunst und Kultur?**  
*Moderation von Marie Rötzer, Künstlerische Leitung Landestheater St. Pölten und Matthias Beitzl, Direktor Volkskunde Museum*
  - **Kulturvermittlung – Was heißt kulturelle Teilhabe? Welche neuen Wege braucht es dabei?**  
*Moderation von Renate Höllwart, Kunst- und Kulturvermittlerin trafo.K und schnittpunkt. ausstellungstheorie & praxis und Jonathan Achtsnit, Leitung Kunstvermittlung Dschungel Wien*
  - **Ökologisierung – Wie können Kunst u. Kultur zu einer nachhaltigen Entwicklung beitragen?**  
*Moderation von Christian Kircher, Geschäftsführer der Bundestheater-Holding GmbH und Bettina Leidl, Direktorin Kunst Haus Wien*
  - **Digitalisierung – Welche digitalen Räume und Anwendungen können Kunst und Kultur bereichern?**  
*Moderation von Gerfried Stocker, künstlerischer Leiter und Co-Geschäftsführer, Ars Electronica und Ines Méhu-Blantar, Leiterin Deck 50 Naturhistorisches Museum Wien*
  - **Kennzahlen für Kunst und Kultur – Welche neuen Kennzahlen braucht es, um Diversität und Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur zu stärken?**  
*Moderation von Ivana Pilić, Kuratorin bei D/Arts- Projektbüro für Diversität und urbanen Dialog, Wissenschaftliche Mitarbeiterin Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst (Universität Salzburg und Universität Mozarteum Salzburg) und Wolfgang Muchitsch, Direktor und wissenschaftlicher Geschäftsführer Universalmuseum Joanneum*
- Offener Raum, Freies Thema**  
*Moderation von Ulli Mayer, Partnerin am Institut „Im Kontext“, Leiterin von conceptum-Diversitätsentwicklung in Kunst, Kultur und Bildung*