



HERZLICH WILLKOMMEN

KÜNSTLERINNEN IN DER SOZIALVERSICHERUNG

KÜNSTLERINNEN IN DER SOZIALVERSICHERUNG

MAG. MICHAELA LANIK
BUNDESMINISTERIUM FÜR
ARBEIT, SOZIALES UND KONSUMENTENSCHUTZ
SEKTION II, SOZIALVERSICHERUNG
1010 WIEN, STUBENRING 1



KOMPETENZ SOZIALVERSICHERUNGSWESEN

DAS SOZIALVERSICHERUNGSRECHT UMFASST PFLICHTVERSICHERUNGEN
FÜR GEFAHREN, DIE DIE MANNIGFALTIGEN WECHSELFÄLLE DES LEBENS
MIT SICH BRINGEN. ES ENTHÄLT REGELUNGEN ZUM SCHUTZ GEGEN
DERARTIGE GEFAHREN, WIE KRANKHEIT, UNFALL, ALTER ...

SITUATION DER KÜNSTLERINNEN

//////PREKÄRE ARBEITSVERHÄLTNISSE D.H. ATYPISCHE ARBEITS- UND ERWERBSFORMEN

//////DISKONTINUITÄT IM EINKOMMEN UND DER ERWERBSFORMEN

//////WECHSEL ZWISCHEN SELBSTÄNDIGER UND UNSELBSTÄNDIGER TÄTIGKEIT

//////MEHRFACHBESCHÄFTIGUNGEN

//////KURZFRISTIGE ODER GERINGFÜGIGE BESCHÄFTIGUNGEN

//////LEIH- UND TEILZEITARBEIT



PFLICHTVERSICHERUNGSTATBESTÄNDE

////////// UNSELBSTÄNDIG TÄTIGE KÜNSTLERINNEN –
DIENSTNEHMERINNEN UND DIENSTNEHMERINNEN GLEICHGESTELLTE
PERSONEN NACH ASVG

////////// FREIBERUFLICH TÄTIGE KÜNSTLERINNEN –
„NEUE SELBSTÄNDIGE“ NACH GSVG

SOZIALVERSICHERUNGSRECHTLICHER SCHUTZ UNSELBSTÄNDIG TÄTIGE KÜNSTLERINNEN

PFLICHTVERSICHERUNG IN DER KV, UV, PV, ALV,

WENN DAS EINKOMMEN ÜBER DER GERINGFÜGIGKEITSGRENZE BIS ZUR
HÖCHSTBEITRAGSGRUNDLAGE LIEGT.

SOZIALVERSICHERUNGSRECHTLICHER SCHUTZ „NEUE SELBSTÄNDIGE“

PFLICHTVERSICHERUNG IN DER KV, UV, PV, WENN EINKOMMEN ÜBER
VERSICHERUNGSGRENZE BIS ZUR HÖCHSTBEITRAGSGRUNDLAGE ODER
BEI ERFOLGTER MELDUNG DER AUFNAHME DER TÄTIGKEIT.

MÖGLICHKEIT DER FREIWILLIGEN ALV, SELBSTBEHALT BEI
GESUNDHEITSLAISTUNGEN, GRUNDSÄTZLICH KEIN KRANKENGELD.

//////////VERSCHIEDENE ANSPRECHPARTNER (SVA, GKK)

//////////KOMPETENZKONFLIKTE DER SOZIALVERSICHERUNGSTRÄGER

//////////UNTERSCHIEDLICHE BEITRAGSSÄTZE

//////////UNTERSCHIEDLICHE BEITRAGSGRENZEN

//////////SUBJEKTIVER EINDRUCK DER DOPPELBELASTUNG DURCH BEITRÄGE
BEI EINER LEISTUNG



SCHWERPUNKTE

////////KÜNSTLERINNEN-SOZIALVERSICHERUNG

////////DEFINITION KÜNSTLERINNEN UND KUNSTNAHER TÄTIGKEITEN

////////INFORMATIONSVORANSTALTUNGEN, INFOTAGE, INFO-FOLDER

////////ERLEICHTERUNGEN DER FINANZIELLEN BELASTUNGEN AUS DER BEITRAGSPFLICHT



„KÜNSTLERINNEN UNTER EINEM SOZIALVERSICHERUNGSDACH“ I

////////SELBSTÄNDIGE UND UNSELBSTÄNDIGE KÜNSTLERINNEN
INNERHALB EINES VERSICHERUNGSTATBESTANDES

////////EIGENSTÄNDIGE KÜNSTLERINNEN-SOZIALVERSICHERUNG

////////KÜNSTLERINNEN UND SOZIALVERSICHERUNG- STRUKTUR-GESETZ

„KÜNSTLERINNEN UNTER EINEM SOZIALVERSICHERUNGSDACH“ II

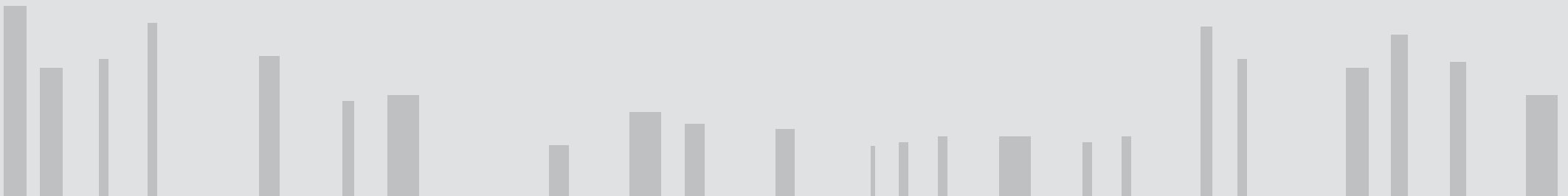
////////// ZUSTÄNDIGKEIT EINES SOZIALVERSICHERUNGSTRÄGERS
Z.B. GEBIETSKRANKENKASSE DES WOHNSITZES

////////// EIN ANSPRECHPARTNER

////////// ÜBERSICHTLICHKEIT

////////// ZENTRIERTES EXPERTENWISSEN

////////// ZEITHORIZONT 2010



„KÜNSTLERINNEN UNTER EINEM SOZIALVERSICHERUNGSDACH“ III

§ 1 KÜNSTLERINNEN UND SOZIALVERSICHERUNG- STRUKTUR-GESETZ –
DIESES BUNDESGESETZ REGELT DIE ORGANISATIONSSTRUKTUR DER
KRANKEN-, UNFALL- UND PENSIONSVERSICHERUNG ALLER IM
INLAND SELBSTÄNDIG UND UNSELBSTÄNDIG ERWERBSTÄTIGEN
KÜNSTLERINNEN NACH MABGABE DER FOLGENDEN BESTIMMUNGEN.

DEFINITION KÜNSTLERINNEN I - RECHTSGRUNDLAGEN

/////LEGALDEFINITION IM K-SVFG

/////DEFINITION IN § 2 DEUTSCHES KSVG

/////DEFINITION IM URHEBERRECHTSGESETZ

/////ZAHLREICHE JUDIKATUR



AUFKLÄRUNG UND INFORMATIONEN

/////INFORMATIONSVERANSTALTUNGEN

/////INFOTAGE

/////INFO-FOLDER, LEITFADEN

/////BETEILIGUNG DER MAßGEBENDEN EINRICHTUNGEN
(BMASK, BMGFJ, BMW, BKA, AMS, KSVF, SVA, GEWERKSCHAFT ...)



FINANZIELLE ERLEICHTERUNGEN

//////////ANGLEICHUNG AN DAS DEUTSCHE KSVG


//////////„MOZARTGROSCHEN“

//////////URHEBERNACHFOLGEVERGÜTUNG (DOMAINE PUBLIC PAYANT)

//////////CONTENTABGABE

//////////...





VIELEN DANK FÜR IHRE AUFMERKSAMKEIT!